



**М Э Р И Я**  
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**  
**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**  
**«ДЕТСКИЙ САД № 24»**

*162605 г. Череповец, пр. Победы, дом 121, тел. (8202) 26-99-79, e-mail: sad24@cherepovetscity.ru*

---

---

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
протокол №1-2023-2024  
07.09.2023

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад № 24»  
07.09.2023 № 112  
И.Н. Морозова

**Рабочая программа**  
к образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 24» на 2023-2024 учебный год  
Группа: средняя № 9  
возраст детей: от 4 до 5 лет  
срок реализации: 1 год

Воспитатели:  
Мохова Г.Н.  
Юргенсон Е.А.

г. Череповец  
2023 год



## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел .....</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка: .....	4
Цель .....	4
Задачи .....	4
Принципы и подходы к формированию рабочей программы .....	4
Нормативно-правовые документы .....	5
Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей группы .....	6
Срок реализации рабочей программы .....	8
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	9
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми .....	11
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>12</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности .....	12
<b>Социально-коммуникативное развитие.</b> .....	12
<b>Познавательное развитие.</b> .....	15
<b>Речевое развитие.</b> .....	17
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> .....	20
<b>Физическое развитие.</b> .....	26
2.2 Модель организации образовательного процесса .....	30
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы .....	30
2.3 Структура реализации образовательной деятельности .....	35
2.4 Планирование образовательного процесса .....	35
Комплексно-тематическое планирование .....	35
2.5 Формы взаимодействия с родителями .....	37
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	37
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>40</b>
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД .....	40
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе .....	43
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности .....	43
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе .....	45
3.5. Материально-техническое оснащение программы .....	47
3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Приложения .....</b>	<b>55</b>
Перечень художественной литературы .....	55
Перечень музыкальных произведений .....	57
Перечень произведений изобразительного искусства .....	58
Перспективное планирование .....	59

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 24» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 24» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li></ul>
<b>Принципы и подходы к</b>	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого,

<p><b>формированию рабочей программы</b></p>	<p>раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> </ul>

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Образовательная программа дошкольного образования;
- Устав;
- Локально-нормативные акты

**Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы**

Характеристика воспитанников группы № 9  
на 2023-2024 учебный год:

Общее количество детей – 25 человек

17 девочек – 68 %

8 мальчиков – 32 %

**ОПИСАНИЕ:**

**Росто-весовые характеристики:**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

**Функциональное созревание:**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции:**

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием

образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

#### **Детские виды деятельности:**

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

#### **Коммуникация и социализация:**

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

#### **Саморегуляция:**

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие

произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в 10 социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка:**  
У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### Социальный статус семей воспитанников группы

№ п/п	Показатель	Количество	% от общего количества
1.	Мальчики	8	32
2.	Девочки	17	68
3.	<b>Всего</b>		100
4.	Полные семьи	22	88
5.	Неполные семьи	3	12
6.	Опекуны	-	-
7.	Матери-одиночки	-	-
8.	Многодетные семьи	6	24
9.	Имеют 1 ребенка	6	24
10.	Имеют 2-х детей	13	52
11.	Интеллигенция, ИТР, служащие	3	12
12.	Рабочие	15	60
13.	Студенты	-	-
14.	Коммерсанты	1	4
15.	Смешанные	6	24
16.	Неблагополучные	1	4
17.	Живут в собственной квартире	25	100
18.	Живут в общежитии	-	-
19.	Снимают жилье	-	-
20.	Живут с бабушкой и дедушкой	-	-
21.	Район ФМК	-	-
22.	Микрорайон детского сада	21	84
23.	Микрорайон Индустриальный	-	-
24.	Зашекнинский район	-	-
25.	Заречье	3	12
26.	Ясная Поляна, Тоншалово, др.	1	4

## Паспорт здоровья группы

	ИФ ребенка	Группа здоровья	Рекомендации педагога-психолога
1	Карина А.	II	Соответствует возрастному развитию
2	Юлия Б.	II	Соответствует возрастному развитию
3	Виктория Б.	II	Соответствует возрастному развитию
4	Константин В.	II	Соответствует возрастному развитию
5	Василиса В.	II	Соответствует возрастному развитию
6	Лев Г.	II	Соответствует возрастному развитию
7	София Г.	II	Соответствует возрастному развитию
8	Майя И.	II	Соответствует возрастному развитию
9	Марк К.	II	Соответствует возрастному развитию
10	Максим К.	II	Соответствует возрастному развитию
11	Ксения К.	II	Соответствует возрастному развитию
12	Варвара К.	II	Соответствует возрастному развитию
13	Алина Л.	II	Соответствует возрастному развитию
14	Маргарита Л.	II	Соответствует возрастному развитию
15	Матвей М.	II	Коррекционная помощь
16	Кира Н.	II	Коррекционная помощь
17	Даниил П.	II	Соответствует возрастному развитию
18	Иван П.	II	Соответствует возрастному развитию
19	Ульяна Р.	II	Коррекционная помощь
20	Дмитрий С.	II	Соответствует возрастному развитию
21	Варвара С.	II	Соответствует возрастному развитию
22	Софья Т.	II	Соответствует возрастному развитию
23	Виктория Ф.	II	Соответствует возрастному развитию
24	Ульяна Ф.	II	Соответствует возрастному развитию
25	Валерия Я.		Коррекционная помощь

### Срок реализации рабочей программы:

2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

### 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит наблюдение. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Дети 4-5 лет	произвольная форма на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдение, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунки, работы по лепке, аппликации, постройки, поделки и др.), специальные диагностические ситуации.	2 раза в год	-окончание посещения группы среднего возраста -начало учебного года (сентябрь) или начало посещения группы старшего возраста	- В начале учебного года - стартовая - В конце учебного года - финальная

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li><li>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li><li>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li><li>- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li><li>- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li><li>- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</li></ul>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>* Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</li><li>* Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</li><li>* Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</li><li>* Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</li><li>* Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</li><li>* Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</li></ul>

	<p>* Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:  - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>* Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  * Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  * Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  * Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:  - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>* Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.  * Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  * Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  * Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать</p>

	<p>бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>* Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>* В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<p>* Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>* Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>* Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>* Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<p><b>Ценности</b></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.</p>
<p>2) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p>	<p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>
<p>3) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p>	<p>3) Окружающий мир: * педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); * расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними;</p>
<p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными</p>	

<p>представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p>
<p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p>* показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>* педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>
<p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>4) Природа:</p> <p>* педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p>
<p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>* в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
<p><b>Ценности</b></p>	<p><b>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</b></p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их</li> </ul>

	<p>этнической принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Развитие словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</li> <li>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul>	<p>1) Развитие словаря:</p> <p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.</li> <li>- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</li> <li>- Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</li> <li>- Совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> </ul>	<p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;</li> <li>* формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</li> </ul>
<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>продолжать формировать у детей умение</p>	<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с</p>

<p>правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p>4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. - Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. - Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. - Развивать коммуникативно-речевые</p>	<p>4) Связная речь: * педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; * педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; * педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; * педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. * Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у</p>

<p>умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:  - продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).  - Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:  * педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи;  * формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими;  * формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе:  - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p>	<p>* педагог помогает поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;  * педагог помогает поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>

<p>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
<p><b>Ценности</b></p>	<p><b>«Культура», «Красота».</b></p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p>	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это</p>

<p>- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство,</p>	<p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение</p>

<p>скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</li> <li>- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</li> <li>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</li> <li>- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</li> <li>- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</li> <li>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</li> </ul>	<p>получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);</li> <li>использовать их с учетом конструктивных</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки:</p>

<p>свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</li> <li>- обучать конструированию из бумаги;</li> <li>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;</li> </ul>	<p>выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливая пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>- воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>- развивать музыкальность детей;</li> <li>- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</li> <li>- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> <li>- поддерживать у детей интерес к пению;</li> <li>- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх,</li> </ul>	<p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять</p>

<p>драматизациях, инсценировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li> </ul>	<p>движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</li> <li>- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>- побуждать интерес творческим</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</li> <li>*Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</li> <li>*Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>*Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).</li> <li>*Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</li> <li>*Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.</li> <li>*Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</li> <li>*Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>*Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</li> <li>*Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных</li> </ul>

<p>проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение организовывать свободное время с пользой;</li> <li>- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</li> <li>- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;</li> <li>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</li> <li>*Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.</li> <li>*Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</li> <li>*Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</li> <li>*Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</li> <li>*Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</li> <li>*Развивает творческие способности.</li> <li>*Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</li> <li>*Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</li> <li>*Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</li> </ul>
<p><b>Ценности</b></p>	<p><b>«Культура», «Красота».</b></p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
--	--

**Физическое развитие.**

<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</li> <li>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</li> <li>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать</li> </ul>	<p>*Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>*Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;</li> <li>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,</li> </ul>

полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

\*Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания

на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекаладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим

	<p>шагом" и "полуелочкой".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</li> </ul> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое),</li> <li>- способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья,</li> <li>- формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</li> </ul> <p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.</li> <li>- Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.</li> </ul> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</li> </ul>
<i>Ценности</i>	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Тематические беседы;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>- Проблемные ситуации;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Творческие игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Игровые упражнения:</li> <li>- Совместная с воспитателем игра;</li> <li>- Совместная игра со сверстниками;</li> <li>- Индивидуальная игра;</li> <li>*Ситуативный разговор с детьми:</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Ситуация морального выбора;</li> <li>*Проектная деятельность;</li> <li>*Интегративная деятельность</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>- Ситуативные разговоры;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>- Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>- Игровые ситуации</li> </ul>

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поручение;</li> <li>- Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- Рассматривание тематических иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместный труд детей;</li> <li>- Самообслуживание;</li> <li>- Элементарный бытовой труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Игра-экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Экологические досуги, развлечения</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Игра-экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Экспериментирование</li> </ul>
Речевое развитие	Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Инсценирование;</li> <li>- Викторина;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Подвижная игра с текстом;</li> <li>- Игровое общение;</li> <li>- Общение со сверстниками;</li> <li>- Игра-драматизация;</li> <li>- Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>- Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор;</li> <li>- Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Разучивание стихов, потешек;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация;</li> <li>- Показ настольного театра; -</li> <li>Разучивание стихотворений;</li> <li>- Театрализованная игра</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинение загадок</li> </ul>
	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Обсуждение прочитанного;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Инсценирование;</li> <li>- Викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Сочинение загадок;</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>- Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>- Тематические недели;</li> <li>- Выставки работ (декоративно-прикладного искусства);</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Украшение личных предметов;</li> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Конструирование из песка;</li> <li>- Обсуждение произведений искусства, средств выразительности); - Создание коллекций</li> </ul>

	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Тематические досуги;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Импровизация;</li> <li>- Конструирование по образу модели, условиям</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>- Самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Конструирование из песка;</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>
	<p>Музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Экспериментирование со звуками;</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- Разучивание музыкальных произведений;</li> <li>- Совместное пение;</li> <li>- Импровизация;</li> <li>- Беседа интегративного характера;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>- Музыкальное упражнение;</li> <li>- Попевка;</li> <li>- Распевка;</li> <li>- Творческое задание;</li> <li>- Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>- Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>- Интегративная деятельность</li> </ul>

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Физ. занятие;</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- Спортивные состязания;</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная активность в течение дня;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>- Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- Спортивные состязания;</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>
---------------------	--------------	--	---	---

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе № 9 с сентября по июнь (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	2	8	80
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	80
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	40
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1	4	40
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	80
«Физическое развитие» (физическая культура)	2	8	80
<b>Итого:</b>	10	40	400

### 2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Ме- сяц	Не- деля	Тема	Краткое описание темы
сентябрь	1-2	Шаг в мир знаний	Ознакомление детей с новой игровой и развивающей средой в групповом помещении, расширение представлений о детском саду.
	3	Вспомним нынешнее лето	Обобщение первоначальных представлений детей о лете как о сезоне, о летнем отдыхе, занятиях людей на селе и в городе, формирование бережного отношения к живой природе.
	4	Улица полна неожиданностей	Формирование представлений о городском транспорте; формирование первоначальных представлений об уличном движении (тротуар, дорога), светофоре, переходе.
октябрь	1-2	Что нам осень принесла	Формирование первоначальных представлений детей об осени как о сезоне, о сезонных изменениях в природе, в жизни людей.
	3-4	Все работы хороши	Формирование представлений о повседневном бытовом труде людей, окружающих ребенка дома и в детском саду, формирование ценностного отношения к результатам чужого труда.
ноябрь	1	Мой любимый город на Шексне	Формирование элементарных представлений о городе как социальном явлении (особенности внешнего облика и жизнь людей в нем), о родном городе; формирование осознания своей принадлежности и принадлежности своих близких к сообществу жителей города Череповца.

	2	В мире вещей	Обобщение представлений о предметах ближайшего окружения: одежда, предметы гигиены, посуда, мебель, бытовые приборы, предметы оформления интерьера, книги и канцтовары - их функциональном назначении, материале, бережном к ним отношении и безопасном обращении с ними; формирование первоначального представления о классификации.
	3-4	Я и моя семья	Формирование первоначальных представлений о семье как социальном явлении, родственных связях и культуре семейных взаимоотношений, уважения и любви к матери; формирование социально-нравственных качеств личности.
декабрь	1-2	Зимушка-зима	Формирование первоначальных представлений у детей о зиме как времени года, о сезонных изменениях в живой и неживой природе, в жизни людей.
	3-4	Новогодняя сказка	Приобщение детей к праздничной культуре, к национальным традициям в рамках социального развития детей.
январь	1	В мире птиц	Формирование обобщенного представления о зимующих птицах
	2 - 3	Мы исследователи	Развитие познавательной активности детей через формирование навыков элементарной исследовательской деятельности; формирование первоначальных представлений о своем организме через ознакомление со способами обследования предмета.
	4	Зимние забавы	Формирование здорового образа жизни в зимнее время года
февраль	1	Будем здоровы	Формирование первоначальных представлений у детей о здоровом образе жизни и ценностного отношения к своему здоровью и здоровью других людей.
	2	В мире сказок	Формирование представлений о видах сказок, умения их пересказывать
	3	Наши защитники	Формирование представлений детей о роли мужчин, как защитниках семьи, всех слабых телом и духом
	4	Мой дом	Приобщение детей к искусству архитектуры, формирование ценностного отношения к своему жилищу и первоначальных представлений о труде строителей.
март	1	Первый праздник весны	Воспитание уважения к женщине и любви к матери и умения выражать эти чувства; формирование представлений о закономерности и постепенности смены времен года.
	2	В мире животных (домашние животные)	Обобщение первоначальных представлений детей о разнообразии видов домашних животных, формирование бережного отношения к домашним питомцам и чувства ответственности за них.
	3	В мире животных (дикие животные)	Формирование первоначальных представлений у детей о разнообразии животного мира дикой природы и познавательного интереса.
	4	Весна пришла!	Формирование первоначальных представлений о весне как о времени года, о сезонных изменениях в живой и неживой природе
апрель	1-2	В мире театра	Ознакомление детей с миром театральной жизни
	3-4	Умники и умницы	Повторение базовых образовательных тем программы «Развитие» средствами развивающих игр
май	1-2	Мир, труд, май	Приобщение детей в доступной их пониманию форме к социально значимым событиям общественной жизни праздник весны и труда, День Победы.
	3	Мой добрый мир	Формирование начальных представлений об опасном и безопасном поведении в окружающем мире.
	4	Здравствуй, лето	Формирование первоначальных представлений о разнообразии

растительного мира и бережного к нему отношения.

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

Взаимодействие с семьями воспитанников по Физическому развитию:

<i>Месяц</i>	<i>Формы работы по взаимодействию с родителями воспитанников</i>
Сентябрь	Консультация «Оказание первой медицинской помощи»
Октябрь	Консультация «Здоровье всему голова- Грипп»
Ноябрь	Информационный лист «Вакцинация детей»
Декабрь	Консультация «Здоровье всему голова- греть или не греть»
Январь	Информационный лист «Советы родителям, выезжающим с детьми за пределы города»
Февраль	Информационный лист «Что важно знать! Гепатит А.»
Март	Консультация «Здоровье детей весной»
Апрель	Информационный лист «Ребенок порезался!»
Май	Информационный лист «Профилактика острых кишечных заболеваний»
Июнь	

Взаимодействие с родителями воспитанников по Социально-коммуникативному развитию:

<i>Месяц</i>	<i>Формы работы по взаимодействию с родителями воспитанников</i>
Сентябрь	Консультация ПДД « Причины детского дорожно-транспортного травматизма »
Октябрь	Консультация ПДД «Безопасность ребенка при перевозке в автомобиле»
Ноябрь	Информационный лист «Терроризм – как воспринимают его наши дети»
Декабрь	Консультация «Пожарная безопасность. О чем рассказать ребенку»
Январь	Информационный лист «Игры дома по пожарной безопасности»
Февраль	Информационный лист «Развитие навыков безопасного общения с незнакомцами.»
Март	Папка - ширма «Газета для любознательных родителей»
Апрель	Папка - ширма «Учим ребенка правилам безопасности»
Май	Папка - ширма «Безопасность дошкольника»

Взаимодействие с родителями воспитанников по Познавательному развитию:

<i>Месяц</i>	<i>Формы работы по взаимодействию с родителями воспитанников</i>
Сентябрь	Консультация для родителей «Как развивать познавательные интересы у детей.»
Октябрь	Консультация для родителей« Роль семьи в познавательном развитии дошкольников»
Ноябрь	Информационный лист «Развитие познавательной сферы дошкольников»

<b>Декабрь</b>	Буклет <i>«Коллекционирование в развитии познавательной активности детей »</i>
<b>Январь</b>	Папка – ширма <i>«Познавательные опыты для детей»</i>
<b>Февраль</b>	Папка – ширма <i>«Игры для развития памяти дошкольников»</i>
<b>Март</b>	Папка – ширма <i>«Математика в детском саду»</i>
<b>Апрель</b>	Консультация для родителей <i>"Развитие познавательной активности ребенка дошкольника через игровую деятельность"</i>
<b>Май</b>	Консультация для родителей <i>"Развитие познавательных интересов у детей дошкольного возраста"</i> .

Взаимодействие с родителями воспитанников по Речевому развитию:

<i>Месяц</i>	<i>Формы работы по взаимодействию с родителями воспитанников</i>
<b>Сентябрь</b>	Папка ширма «Речевые игры по дороге в детский сад»
<b>Октябрь</b>	Папка ширма «Роль книги в развитии ребенка»
<b>Ноябрь</b>	Консультация для родителей «Развиваем речь, играя» (домашняя игротека)
<b>Декабрь</b>	Консультация для родителей «Значение игры инсценировки в развитии речи детей дошкольного возраста»
<b>Январь</b>	Консультация «О роли родителей в развитии речи детей»
<b>Февраль</b>	Консультация для родителей «Игра-инсценировка как средство развития речи ребенка».
<b>Март</b>	Консультация для родителей «Роль художественной литературы в развитии речи детей»
<b>Апрель</b>	Информационный лист «Советы логопеда»
<b>Май</b>	Информационный лист «Речевые игры по дороге домой»

Взаимодействие с родителями воспитанников по Художественно – эстетическому развитию:

<i>Месяц</i>	<i>Формы работы по взаимодействию с родителями воспитанников</i>
<b>Сентябрь</b>	Консультация "Как организовать домашнее занятие по рисованию"
<b>Октябрь</b>	Консультация «Как оформить детские рисунки».
<b>Ноябрь</b>	Консультация «Материалы для детского творчества своими руками»
<b>Декабрь</b>	Консультация «Эксперименты дома — рисунок на молоке»
<b>Январь</b>	Папка – ширма «Нетрадиционные техники рисования»
<b>Февраль</b>	Папка – ширма «Дидактические игры по ИЗО»
<b>Март</b>	Буклет «Изобразительная деятельность»
<b>Апрель</b>	Буклет «Художественно – эстетическое воспитание»
<b>Май</b>	Информационный лист «Изобразительная деятельность дошкольников»

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий)

##### Расписание образовательной деятельности

##### Группа № 9

<b>Понедельник</b>	<b>9.00- 9.20</b> – окружающий мир / природа <b>9.30-9.50</b> – изобразительная деятельность: рисование (IV нед. – декоративно - прикладное искусство)
<b>Вторник</b>	<b>9.00-9.20</b> – развитие элементарных математических представлений / подготовка к обучению грамоте <b>9.40 – 10.00</b> – физическая культура <b>15.30 – 15.50</b> - экспериментальная деятельность (1 раз в месяц в совместной деятельности)
<b>Среда</b>	<b>9.00-9.20</b> – музыкальная деятельность <b>9.30 – 9.50</b> – чтение художественной литературы
<b>Четверг</b>	<b>9.00-9.20</b> – конструирование (1 подгруппа) <b>9.30 – 9.50</b> - конструирование (2 подгруппа) <b>10.00 – 10.20</b> - физическая культура <b>15.30 – 15.50</b> - изобразительная деятельность: <i>лепка/аппликация</i> (в совместной деятельности)
<b>Пятница</b>	<b>9.00-9.20</b> – развитие ФЭМП (ориентировка в пространстве) /развитие речи <b>9.30 – 9.50</b> – музыкальная деятельность

**Циклограмма по планированию  
воспитательно-образовательной и оздоровительной работы  
в средней группе № 9  
на 2023 – 2024 учебный год**

День недели	УТРО	ВЕЧЕР
<b>ПН</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа из области «Познание»</li> <li>- беседы, игры по формированию основ ЗОЖ</li> <li>- дидактические игры по окружающему миру и ФКГН</li> <li>- индивидуальная работа по ФКГН</li> <li>- индивидуальная работа по изобразительной деятельности, окружающему миру</li> </ul> <p><b>9.00 – Окружающий мир // Природа</b> <b>9.30 – Изобразительная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Театральная деятельность // Режиссерская игра</li> </ul>
<b>ВТ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа по социально-нравственному аспекту</li> <li>- дидактические игры по математике // грамоте</li> <li>- индивидуальная работа по математике// грамоте, физической культуре</li> </ul> <p><b>9.00 – Развитие элементарных математических представлений//Подготовка к обучению грамоте</b> <b>9.40 – Физическая культура</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментальная деятельность (1 раз в месяц)</li> <li>- Работа в тетрадях на печатной основе по ФЭМП</li> </ul>
<b>СР</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа по ОБЖ</li> <li>- музыкально – дидактическая игра</li> <li>- индивидуальная работа по развитию речи, музыке</li> </ul> <p><b>9.00 – Музыкальная деятельность</b> <b>9.30 – Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- динамическая пауза</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа по БДД</li> </ul>
<b>ЧТ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа по теме недели</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- дидактические игры по конструированию</li> <li>- индивидуальная работа по конструированию, физкультуре</li> </ul> <p><b>9.00 – Конструирование (п/п)</b> <b>10.00 – Физическая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительная пауза</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ИЗО (Творческая мастерская)</li> </ul>
<b>ПТ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа по теме недели</li> <li>- работа по ЗКР</li> <li>- дидактические игры по ориентированию в пространстве // развитию речи</li> <li>- индивидуальная работа по ориентированию в пространстве // развитию речи, музыке</li> </ul> <p><b>9.00 – Ориентировка в пространстве (ФЭМП) // Развитие речи (Ушакова О.С.)</b> <b>9.30 – Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целевая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательное чтение</li> <li>- Родной край</li> </ul>

## Циклограмма знаменательных событий

сентябрь	День знаний 1 сентября День дошкольного работника 27 сентября Неделя безопасности	
октябрь	День пожилого человека 1 октября Акция «Мое малое доброе дело» (поздравление пожилых людей в рамках акции МБУ-КЦСОН «Забота»)	
	День учителя 5 октября Осенины (осенние утренники)	
ноябрь	День народного единства День здоровья (неделя Здоровья)	
	День матери 30 ноября	
декабрь		«Снежинка – символ зимы» (акция МБУ-КЦСОН «Забота»)
	Новогодние утренники	
январь	День здоровья (спортивные праздники с родителями)	
февраль	День защитника Отечества 23 февраля	
март	Мамин праздник 8 марта (поздравительные утренники)	
	Масленица (улица)	
апрель	День смеха 1 апреля (акция «Подари улыбку»)	
	Весенний праздник	
май	День Победы 9 мая (поздравление ветеранов ВОВ в рамках акции МБУ-КЦСОН «Забота»)	
	День семьи 15 мая	
июнь	День защиты детей 1 июня	

### 3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

*РЕЖИМ ДНЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
(с 4-5 лет)*

Прием детей, игры, утренняя прогулка, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.00
Непосредственно образовательная и совместная деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка к дневному сну, сон	12.45-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.35
Непосредственно-образовательная и совместная деятельность, игры	15.35-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00
Возвращение с прогулки, уход детей домой	19.00

### 3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Занятие «Физическая культура»	20	20	20	20	20
Занятие «Музыка»	20	20	20	20	20
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	2	2	2	2	2
Индивидуальная работа по развитию движений	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей				
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения)	20	20	20	20	20

1-я и 2-я половина дня					
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	82	82	82	82	82
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ	410				
Музыкальный досуг	20	20	20	20	20
Спортивные праздники и развлечения	60	60	60	60	60
Спортивные досуги	20	20	20	20	20

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями детей 4-5 лет, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Предметно-развивающая среда обеспечивает:**

- реализацию различных образовательных программ;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

**Предметно-развивающая среда построена на следующих принципах:**

- \* насыщенность,
- \* трансформируемость,
- \* полифункциональность,
- \* вариативность,
- \* \* доступность,
- \* безопасность.

Насыщенность среды соответствуют возрастным особенностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами воспитания и обучения ( в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами( в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх ;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей;

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полуфункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды.

**Вариативность** среды предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.) а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическую сменяемость

игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает доступность для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

### Модель развивающей предметно-пространственной среды средней группы № 9



### 3.5. Материально-техническое оснащение программы

Направление образовательной области	Наименование центров, их назначение	Оснащение центров
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Центр игры («Поиграйка»):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- накопление жизненного опыта;</li> <li>- реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Атрибутика для сюжетно- ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Ателье», «Парикмахерская», «Почта», «Космонавты», «Библиотека»</li> <li>– Наборы кукол, мелких фигурок</li> <li>– Маркеры игрового пространства (универсальная складная ширма, настольная ширма-театр и пр.)</li> <li>– Кукольный дом (макет) для средних кукол</li> <li>– Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)</li> <li>– Макеты</li> </ul> <p>Полифункциональные материалы: объемные модули, крупный строительный набор, ящик с мелкими предметами-заместителями, крупные куски ткани (полотняной, разного цвета), емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры; игровые наборы - «Супермаркет», «Салон-парикмахерская», «Мастерская», «Почта», «Медицинский центр»</p>
	<p>2. Патриотический центр («Родная земля»):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение представлений детей о Родине, ее истории; своем крае, городе, семье, ближайшем окружении;</li> <li>- формирование у детей гражданских и патриотических чувств;</li> <li>- расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<p>папки-передвижки по темам, карточки с видом городов России, карты разных видов и направленности, плакаты, флаг России и города Череповца, герб России и города Череповца, портрет президента РФ Путина В.В. и многое другое; Предметы народно- прикладного искусства</p>
	<p>3. Центр безопасности («Безопасик»):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> </ul>

	<p>позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дорожные знаки</li> <li>– Литература о правилах дорожного движения</li> <li>– дидактические, настольные игры, пособия по ПДД и ОБЖ, информационной безопасности</li> <li>– Макеты улиц, перекрестков</li> <li>– Демонстрационный материал</li> </ul> <p>плакаты и карточки по ПДД, пожарной безопасности, поведения в доме, в лесу, в деревне, наборы картинок, игрушек по данной тематике, картотека игр по ПДД и многое другое.</p>
	<p>4. Центр дежурства («Мы дежуриим»): позволяет привить привычку помощи взрослым и взаимопомощи друг другу</p>	<p>фартучки, шапочки, совочки и щеточки, фотокарточки с детьми.</p>
	<p>5. Центр по профориентации («В мире профессий»): позволяет организовать образовательный процесс по ознакомлению с профессиями людей и орудиями их труда, продуктов их деятельности</p>	<p>плакаты и карточки с профессиями людей, дорожные карты детей по профориентации, дидактические игры и многое другое.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Центр конструирования («Строитель»):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности;</li> <li>- развитие ручной умелости, творчества</li> </ul>	<p>строительные материалы (напольные и настольные), детали конструктора, наборы мелкого тематического строительного материала, схемы и модели для всех видов конструкторов, схемы-образцы построек, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.), фотоальбомы (архитектурные сооружения и детские постройки), тетради для зарисовок схем созданных детьми конструкций, мозаики, пооперационные карты, макеты построек, папка «Архитектурная школа», дидактические игры, связанные с ориентированием в пространстве, приёмами моделирования, напольный коврик с разметкой улиц и дорог и многое другое.</p>
	<p>2. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда («Исследователи»): направлен на реализации поисково-экспериментальной и трудовой</p>	<p>бумага различных видов, металл, дерево, песок, глина, пипетки, линейки, нитки, краски, бусины, мерные ёмкости, лупы, песочные часы, весы, микроскоп, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, сосуды для проведения опытов и т. д.; картотека опытов, инструкции, памятки, различные схемы и модели, коллекции камней, пёрышек, растений (гербарии), познавательная литература,</p>

<p>деятельности детей для изучения объектов неживой природы</p>	<p>энциклопедии, дидактические игры о свойствах предметов и их использовании, глобус, приспособления для сравнения по величине, дневники наблюдений и многое другое.</p>
<p>3. Центр природы: направлен на изучение объектов живой природы, привития навыка ухода за ними и приобщение к труду в природе</p>	<p>разнообразные комнатные растения в соответствии с возрастом и требованиями программы, предметы и материал для ухода за растениями, наглядный материал по ознакомлению с растениями в природе, животными и т. д., папки «Паспорта комнатных растений», «Памятки по уходу за комнатными растениями», схемы, модели для составления описательных рассказов, календарь погоды, макеты природных зон Земли, макеты экологических сообществ растений-животных и многое другое.</p>
<p>4. Центр логики и математики («Кабинет»): - направлен на формирование элементарных математических навыков и логических операций</p>	<p>– Объекты для исследования в действии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8частей)</li> <li>• Танграм</li> <li>• Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</li> <li>• Набор пластин из разных материалов</li> <li>• Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)</li> <li>• Головоломки плоскостные (геометрические)</li> <li>• Набор проволочных головоломок</li> <li>• Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований</li> <li>• Игры-головоломки на комбинаторику</li> <li>• Головоломки-лабиринты</li> <li>• Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)</li> </ul> <p>– Образно-символический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений</li> <li>• Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)</li> <li>• Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)</li> <li>• Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в</li> </ul>

		<p>виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Нормативно-знаковый материал: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр</li> <li>• Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами</li> <li>• Набор "лото": последовательные числа</li> <li>• Кассы настольные</li> <li>• Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</li> <li>• Наборы моделей: деление на части (2-16)</li> </ul> </li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Плакаты</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Центр книги («Речевичек»): содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детские книги по программе и любимые книги детей,</li> <li>– Два-три постоянно меняемых детских журналов,</li> <li>– Детские энциклопедии из серии «Мой организм», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»,</li> <li>– справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики,</li> <li>– книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов, книги о спортсменах родного края,</li> <li>– Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы,</li> <li>– Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, края.</li> <li>– Портреты художников детской книги, детских писателей, альбомы с иллюстрациями художественных произведений и художников-иллюстраторов, дидактические игры, картотеки пальчиковых гимнастик и игр по ЗКР, шнуровки, волчки, сенсорные коробочки для мелкой моторики рук, модели звукового анализа слов, фишки красного, синего и зеленого цветов, разноцветные круги и полоски разной величины, сюжетные и предметные картинки и многое другое.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Центр театрализации и музицирования «Нотка»: организация музыкальной и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементы костюмов</li> <li>– Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>– Предметы декорации</li> <li>– Сундучок ряженья</li> <li>– Картотека видео и аудиоматериалов</li> </ul>

	театрализованной деятельности детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Портреты композиторов</li> <li>– Музыкальные игрушки</li> <li>– Музыкальные инструменты</li> <li>– Игрушки - шумелки</li> <li>– Дидактические музыкальные игры</li> <li>– Атрибуты для музыкально-ритмических движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• платочки</li> <li>• цветные ленты</li> <li>• не озвученные игрушки – самоделки: <ul style="list-style-type: none"> <li>• пианино</li> <li>• плоскостные балалайки</li> </ul> </li> <li>• атрибуты для ряженья: бусы, сарафаны, юбки, косынки</li> </ul> </li> </ul>
	2. Центр творчества («Фантазеры»): предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игрушки-самоделки из разных материалов:</li> <li>– «Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства)</li> <li>– Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов</li> <li>– Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства</li> <li>– Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения</li> <li>– Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.)</li> <li>– Природный и дополнительный материал для конструирования.</li> <li>– Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных.</li> <li>– Схематическое изображение птиц, животных, человека.</li> <li>– Вариативные образцы</li> <li>– Незавершенные композиции</li> <li>– Набор печаток</li> <li>– Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес», «Озеро», «Поляна», «Спортсмены» и др.</li> <li>– Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции).</li> <li>– Альбомы детских зарисовок по темам («Мама, папа, я – спортивная семья», «Аскорбинка и ее друзья», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства),</li> <li>– Выставка работ одного ребенка, детей группы, совместного творчества детей и родителей</li> <li>– Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства</li> </ul> <p>- Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности: бумага разного размера и фактуры, цветные бумага и картон разных размеров и форм, наклейки, ножницы, карандаши, восковые мелки, гуашь, штампики, разные виды красок, кисти, стаканчики для воды, пластилин, глина, тесто (масса) для моделирования, формочки для лепнины, трафареты, раскраски, мольберты</p> <p>- Альбомы со знаменитыми художниками и репродукциями картин, техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцы по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству и многое другое.</p>
Физическое развитие	<p>1. Центр двигательной активности («Крепыши»):</p> <p>ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оборудование для катания, бросания, ловли, ползания и лазания</li> <li>– Оборудование для ходьбы, бега, лазания, прыжков, игр на ловкость</li> <li>– Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>– Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>– Дидактические материалы и пособия по физическому развитию и здоровому образу жизни</li> <li>– Настольно- спортивные игры для развития мелкой моторики рук, развития мышц, пальцев, кистей рук</li> </ul> <p>ленты, мячики разного размера и фактуры, флажки, скакалки, обручи, кольцебросы, кегли, дартс, массажные дорожки, дидактические игры и картотеки подвижных игр, гимнастики для глаз, дыхательных упражнений и многое другое.</p>
	<p>2. Центр здоровья («Здоровячок»):</p> <p>предназначен для приобщения детей к здоровому образу жизни</p>	<p>плакаты, наборы карточек и картинок, дидактические игры, папки с информацией по ЗОЖ</p>
	<p>3. Центр уединения:</p> <p>предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ширма</li> <li>– Оборудование для снятия психоэмоционального напряжения</li> <li>– Коврики настроений</li> <li>– Мирилочки</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Подушки злости</li><li>- Пособия-антистресс</li><li>- Сухие бассейны, водопады</li><li>- Панно (Пейзаж, море, животные и т.п.)</li></ul>
<p>Электронная техника:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Акустическая колонка</li><li>2. Мультимедийная система (телевизор, видеоплеер, проектор)</li></ol>		

## 4. Приложения

Приложение 1

### Перечень художественной литературы:

Направление	Название Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, брэнчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки.	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка- сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира	
Песенки	«Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).
Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России	
Поэзия	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А.

	<p>«Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p>
Проза	<p>Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Гюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p>
Литературные сказки	<p>Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	<p>Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p>
Литературные сказки	<p>Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур</p>

	Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
--	--

Перечень музыкальных произведений:

Направление	Название Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение	
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».
Песни	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения	
Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации.	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки», муз. О. Берга, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры	
Развитие звуковысотного слуха.	«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства:

Направление	Название
	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

## Перспективное планирование

Раздел «Безопасность»

### ПЛАН РАБОТЫ ПО ОБЖ

	Цели	Неделя	Формы работы/ тема
СЕНТЯБРЬ	Цель: дать знания о правилах безопасности во время пеших экскурсий, учить подчиняться требованиям безопасности.	2 неделя	Беседа №6. Тема: «Идем на экскурсию (пешая экскурсия)»
	Цель: - учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке д/с; - знать границы своего участка; - напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.	4 неделя	Беседа №12 Тема: «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки»
ОКТАБРЬ	Цель: разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности.	2 неделя	Беседа №4. Тема: «Кошка и собака - наши соседи» Д/упр. «Как это случилось?»
	Цель: учить правильно вести себя в транспорте, знать и подчиняться правилам безопасного поведения.	4 неделя	Беседа №7. Тема: «Ура! Мы едем на экскурсию! (на автобусе)» С/ролевая игра «Путешествие»
НОЯБРЬ	Цель: учить детей правильно и безопасно для себя и окружающих накрывать столы; соблюдать правила безопасности при обращении с ножом, вилкой; закрепить представление об опасных предметах, об их необходимости для человека.	2 неделя	Беседа №8. Тема: «Дежурство по столовой» Д/и «Накроем кукле стол»
	Цель: - знать правила безопасности в зимнее время - в гололед; - уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.	4 неделя	Беседа № 1 Тема: «Гололед»
ДЕКАБРЬ	Цель: - дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши - травма, если облизывать или есть - ангина); - учить уберечься от сосулек в конце зимы - начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность.	2 неделя	Беседа №2. Тема: «Осторожно сосульки /снег с крыши» Д/и игра «Сосулька»
	Цель: дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.	4 неделя	Беседа №5. Тема: «Как был наказан любопытный язычок»
ЯНВАРЬ	Цель: - учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки; - развивать выдержку и терпение - умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать травмоопасных ситуаций.	2 неделя	Беседа №10. Тема: «Зимой на горке»

	<p><b>Цель:</b> учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности (лейки, тряпочки, палочки- труд в уголке природы ; стеки, ножницы, карандаши, кисточки- ручной труд; грабельки, лопаточки, совочки, венички- труд в природе).</p>	4 неделя	<p>Беседа №11. Тема: «Трудовая деятельность»</p> <p>Игра с «Волшебным сундучком».</p>
ФЕВРАЛЬ	<p><b>Цель:</b> познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников на улице; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.</p>	2 неделя	<p>Беседа №16 Тема «Мы любим праздники в д/с» Д/упр. «Назови праздник»</p>
	<p><b>Цель:</b> - научить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду; - воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении д/с</p>	4 неделя	<p>Беседа №18. Тема: «Передвигаемся по детскому саду»</p>
МАРТ	<p><b>Цель:</b> Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.</p>	2 неделя	<p>Беседа №13 Тема: «Насекомые - польза и вред»</p>
	<p><b>Цель:</b> - учить умению контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми; - учить согласовывать свои действия с действиями партнера.</p>	4 неделя	<p>Беседа №14. Тема: «Как вести себя во время проведения подвижных игр?»</p> <p>Проблемная ситуация: «Испорченная игра»</p>
АПРЕЛЬ	<p><b>Цель:</b> научить детей безопасному поведению во время игр на модулях.</p>	2 неделя	<p>Беседа №21 Тема: «Игры на модулях»</p>
	<p><b>Цель:</b> - познакомить с растениями нашего участка; - научить различать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.</p>	4 неделя	<p>Беседа №15. Тема: «Осторожно: грибы и растения на участке д/с»</p> <p>Игра «Распутай путаницу»,</p>
МАЙ	<p><b>Цель:</b> показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.</p>	2 неделя	<p>Беседа №3. Тема: « Как песок может стать опасным»</p>
	<p><b>Цель:</b> учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.), закреплять умение правильно наливать воду из чайника в чашку, соблюдать правила нахождения на солнце, чтобы не перегреться.</p>	4 неделя	<p>Беседа №9. Тема: «Как вести себя в жару на участке?»</p>

## ПЛАН РАБОТЫ ПО ПДД

Месяц	Цели	Неделя	Формы работы/тема
СЕНТЯБРЬ	<p><b>Цель:</b> Формировать представление дошкольников о безопасности на улицах и дорогах. Убедить детей в опасности проведения игр на проезжей части улицы (<i>дороге</i>). Объяснить, почему нельзя играть на улице и дорогах. Обозначить места для игр и катания на самокатах, детских велосипедах, лыжах, санках и коньках.</p>	1 неделя	Беседа №1 Тема: «Где можно играть?»  Игровое упражнение «Самокат»
	<p><b>Цель:</b> Учить детей правильно называть элементы дороги; Познакомить с правилом движения по обочине дороги; Закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения</p>	3 неделя	Беседа №2 Тема: «О правилах дорожного движения»
ОКТАБРЬ	<p><b>Цель:</b> Ознакомить детей с движением транспорта и пешеходов; Продолжать формировать знания правил перехода улицы по светофору, развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу дать представление о том, как важно учить правильно ходить по городу; Развивать мышление, зрительное восприятие, мелкую моторику рук Развивать связную речь Воспитывать потребность в соблюдении правил дорожного движения Воспитывать у детей дружеское взаимопонимание.</p>	1 неделя	Беседа №3 Тема: «Правила дорожного движения выполняй без возражения»
	<p><b>Цель:</b> Познакомить детей с основными правилами уличного движения, рассказать к каким непоправимым последствиям приводит нарушение правил дорожного движения.</p>	3 неделя	Беседа №4 Тема: «Мой друг - светофор»
НОЯБРЬ	<p><b>Цель:</b> Познакомить детей с улицей её особенностями, закрепить правила поведения на улице; идти только по тротуару; по правой стороне; переходить улицу только по подземному переходу или «зебре».</p>	1 неделя	Беседа №5 Тема: «Знакомство с улицей».
	<p><b>Цель:</b> Разъяснить детям, что у дорог играть нельзя.</p>	3 неделя	Беседа № 6: Тема: «Пора не пора – не ходи со двора».
ДЕКАБРЬ	<p><b>Цель:</b> Закрепить знания детей о том, как правильно переходить дорогу</p>	1 неделя	Беседа № 7 Тема: «Посмотри налево, посмотри направо».

	<b>Цель:</b> напомнить детям о правилах поведения на дорогах.	3 неделя	Беседа №8 Тема: «Безопасность на дорогах»
<b>ЯЕВАРЬ</b>	<b>Цель:</b> Закрепить знания детей о правилах поведения в транспорте.	3 неделя	Беседа № 9 Тема: «Правила поведения в транспорте»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>Цель:</b> Познакомить детей с профессией полицейского – регулировщика и работой ГИБДД.	1 неделя	Беседа №10 «Регулировщик»
	<b>Цель:</b> Напомнить детям значения цветов в дорожном движении; активизировать знания о работе светофора.	3 неделя	Беседа № 11 Тема: «Цвета в дорожном движении»  Подвижная игра «Сигналы светофора»
<b>МАРТ</b>	<b>Цель:</b> Напомнить правила перехода улицы по пешеходному переходу.	1 неделя	Беседа № 12 Тема: «Правила перехода улицы»
	<b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с перекрестком, закреплять у детей навыки безопасного поведения на перекрестке.	3 неделя	Беседа № 12 Тема: «Перекресток»
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>Цель:</b> Формировать представление дошкольников о безопасности дорожного движения; ознакомление с понятиями: проезжая часть, тротуар, газон, обочина. Словарная работа: улица, дорога, проезжая часть, тротуар, газон, обочина.	1 неделя	Беседа № 13 Тема: «Наша улица»
	<b>Цели:</b> Расширить знания детей о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре; закрепить знания о следующих понятиях: «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»; закрепить у детей представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено». Оборудование: дорожные знаки: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»;	3 неделя	Беседа № 14 Тема: «Правила пешехода»  Д/игра «Играй да смекай»,
<b>МАЙ</b>	<b>Цель:</b> закреплять правила дорожного движения; учить применять свои знания на практике; пропаганда правил дорожного движения среди детей дошкольного возраста.	3 неделя	Беседа 15 Тема: «Как у наших у ворот очень важный знак живёт».  Поучительная сказка

## ПЛАН РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Месяц	Цели	Неделя	Тема
СЕНТЯБРЬ	<b>Беседа «Наш детский сад».</b> Цель: уточнить знания детей о детском саде. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге. Закреплять, углублять, расширять знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду. Формировать понятия «я-воспитанник детского сада», «детский сад-мой дом родной».	1 неделя	Детский сад мой так хорош, лучше сада не найдешь
	<b>Беседа «Мы идем в детский сад».</b> Цель: вызвать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями, учить запоминать дорогу в детский сад, называть его адрес.	2 неделя	
	<b>Беседа «Мои друзья»</b> Цель: формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание.	3 неделя	
ОКТЯБРЬ	<b>Беседа «Уважай отца и мать - будет в жизни благодать».</b> Цель: воспитывать любовь и уважение к родителям, желание помогать им, подражать.	1 неделя	Моя семья
	<b>Беседа «Моя семья».</b> Цель: ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук ( внучка), брат (сестра) ; мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям членам семьи. Формировать представления детей о доброжелательных отношениях родных людей, расширять представления об обязанностях членов семьи, прививать любовь к родным людям.	2 неделя	
	<b>Беседы на тему «Интересное в нашем доме»:</b> <i>«Животные в доме» и др.</i> Цель: учить внимательно относиться к событиям в доме, интересоваться делами, традициями семьи.	3 неделя	
НОЯБРЬ	<b>«Мой город».</b> Цель: систематизировать и обобщать знания детей о городе: название, достопримечательности. Вызывать чувство восхищения красотой родного города. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу.	1 неделя	«С чего начинается Родина?»

	<p><b>Беседа «Дома на нашей улице».</b> Цель: Познакомить с архитектурой родного города: дома бывают деревянные, кирпичные; одноэтажные и многоэтажные. Воспитывать чувство любви к родному дому и городу, умение видеть его красоту в жилых постройках. Учить соблюдать элементарные правила гигиены.</p>	2 неделя	
	<p><b>Беседа «Добрая милая мама» (ко дню матери)</b> Цель: воспитывать любовь и уважение к матери, стремление помогать ей, заботиться о маме. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому. Указать на необходимость помощи мамам. Формировать ценные нравственные качества. Учить детей поддерживать беседу, выражать положительные эмоции (радость, восхищение) при чтении стихотворений о маме.</p>	3 неделя	
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p><b>«Наша Родина-Россия»</b> Цель: продолжать знакомить детей с родной страной (города, гимн, флаг России), развивать чувство гордости за страну. Вызвать желание больше изучать о России, закрепить знание понятия «флаг»-символ нашей страны; способствовать развитию чувства гордости и любви к своей Родине, русскому народу.</p>	1 неделя	«Наша Родина-Россия»

	<p><b>Рассматривание альбома «Родина любимая»</b> Цель: вызвать интерес детей к истории возникновения исторических памятников города. Уточнить знания о названиях улиц, зданий, достопримечательностей, составлять краткие рассказы о них.</p>	2 неделя	
	<p><b>Беседа «Знакомство с историей происхождения сказочных персонажей- Деда Мороза и Снегурочки»</b> Цель: познакомить с историей происхождения сказочных персонажей- Деда Мороза и Снегурочки. Рассказать о традициях встречи Нового года; воспитывать интерес к истории России, национальную гордость, любовь к русскому народному творчеству.</p>	3 неделя	
<b>ЯНВАРЬ</b>	<p><b>Беседа «Россия- страна мастеров»</b> Цель: воспитывать у детей любовь к своей Родине-России, вызвать у них интерес к народному искусству. Развивать внимание, речь, умение анализировать. Вызвать чувство восхищения талантом русского народа и гордость за свою страну.</p>	2 неделя	«Краса ненаглядная»
	<p><b>Беседа «Народные праздники на Руси. Рождество»</b> Цель: знакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождество Христово; воспитывать интерес к национальным традициям. Расширять знания детей о народных праздниках на Руси.</p>	3 неделя	

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<p><b>Беседа «Наша армия»</b> Цель: дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.</p>	1 неделя	«Защитники Отечества»
	<p><b>Беседа «Военные профессии»</b> Цель: расширять представления детей о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «защитники Отечества»(воины, солдаты, которые охраняют, защищают свою Родину, свой народ, у каждого народа, в каждой стране есть армия, которая защищает свой народ от врагов). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями(летчик, моряк, танкист, артиллерист, пехотинец, ракетчики т.д.). Воспитывать гордость за наших воинов, патриотизм, уважительное отношение к армии и людям, которые защищают нашу страну.</p>	2 неделя	
	<p><b>Беседа «Солдаты России - защитники страны»</b> Цель: обобщить и систематизировать представление детей о том, кто такие солдаты, чем они занимаются, как готовятся к службе в армии (бегают, стреляют, прыгают с парашютом и пр.); сформировать представление о том, каким должен быть солдат(сильным, смелым, метким, быстрым и т.д.). Развивать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать чувство гордости за армию, солдат, желание стать в ее ряды.</p>	3 неделя	
<b>МАРТ</b>	<p><b>Беседа «Добрая милая мама»</b> Цель: воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.</p>	1 неделя	«Моя мама»
	<p><b>Беседа «Родной человек»</b> Цель: продолжать знакомить детей с праздниками: 8 Марта-международный женский день. Учить детей внимательно относиться к своей маме, уважать ее труд, помогать по дому. Воспитывать любовь к самому родному человеку на свете.</p>	2 неделя	
	<p><b>Беседа «Масленица»</b> Цель: воспитывать национальную гордость, интерес к народным русским праздникам, интерес к истории России.</p>	3 неделя	
<b>АПРЕЛЬ</b>	<p><b>«День смеха»</b> Цель: дать детям представление о том, что за день-День смеха; подвести детей к пониманию того, что есть добрые шутки и злые, над чем можно смеяться, а над чем нет.</p>		«День космонавтики»

	<p><b>Беседа «День космонавтики»</b> Цель: познакомить детей с историей возникновения праздника «День космонавтики». Дать первоначальные сведения о планетах, космонавтах, космических кораблях. Воспитывать любознательность, интерес к общественным праздникам, чувство гордости за свою Родину (первый в космос полетел русский человек-Ю.А. Гагарин).</p>		
	<p><b>Беседа «Покорение космоса»</b> Цель: дать представление о космосе, о космическом пространстве; о ближайшем спутнике Земли- Луне, ближайшей звезде- солнце; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать.</p>		
<b>МАЙ</b>	<p><b>Беседа о празднике 1 Мая.</b> Цель: дать детям представление о празднике Весны и Труда; воспитывать уважение к людям труда.</p>		«Праздники весны»
	<p><b>Беседа «Взрослым и детям нужен мир на всей планете»</b> Цель: воспитывать патриотические чувства, формировать элементарное представление об истории Отечества, познакомить с жизнью детей во время Великой Отечественной войны. Побуждать уважительно относиться к подвигу наших солдат.</p>		
	<p><b>Беседа «Праздник доброты и вежливости»</b> Цель: закрепить знания детей о значении слов «добро», «доброта», «вежливость». Учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим.</p>		



Труд в природе: - уборка территории; - уборка осенних листьев; - уборка мусора на участке; - сбор семян деревьев; - собрать песок в песочницу. - сбор мусора на участке; - сгребание опавших листьев; - подметание дорожек; - сбор листьев для гербария.	1,2          3,4	- приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - привлекать детей к сбору семян и закреплять названия деревьев; - прививать любовь к труду в коллективе. - формировать умение трудиться подгруппой; - приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно.
---	--	---

### Ноябрь

Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; - воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.
Дежурство: - дежурство по столовой;  - дежурство по группе;  - дежурство в уголке природы.	1,2,3,4	- закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола. Учить относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - приобщение детей к посадке и уходу за комнатными растениями.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	1,2,3,4	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.
Труд в природе: - подвешивание кормушек; - уборка участка сухих веточек; - сбор камешков на участке; - кормление птичек у кормушки; - сбор мелкого мусора. - сбор мусора на участке в определенное место; - сбору опавших листьев; - сгребание опавших листьев; - сбор мусора с участка в определенное место.	1,2          3,4	- воспитывать желание заботиться о птицах; - побуждать работать в коллективе; - формировать умение замечать чистоту на участке; - воспитывать желание заботиться о птицах; - формировать умение работать сообща. - воспитывать чувство взаимопомощи; - учить доводить начатое дело до конца; - воспитывать желание трудиться; - формировать умение собирать мусор в определенное место.

### Декабрь

Самообслуживание: - одевание –раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	1,2,3,4	- закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюдце ручкой вправо; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.

<p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</li> </ul>	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</li> </ul>
<p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- очистка участка от снега;</li> <li>- расчистка дорожек от снега;</li> <li>- расчистка снега со скамеек;</li> <li>- расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке;</li> <li>- кормление птичек у кормушки.</li> <li>- сбор снега для постройки;</li> <li>- расчистка дорожки после снегопада;</li> <li>- сооружение горки для кукол,</li> </ul>	1,2       3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок;</li> <li>- воспитывать трудолюбие;</li> <li>- воспитывать желание помочь взрослым;</li> <li>- учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о птицах.</li> <li>- учить работать сообща;</li> <li>- закреплять умение работать сообща, радоваться результатам своего труда;</li> <li>- учить работать сообща, получать радость от выполненного труда</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- прихлопывая снег лопаткой;</li> <li>- кормление птичек у кормушки;</li> <li>- постройка снежной горки.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- и его результата;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о птицах;</li> <li>- воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения.</li> </ul>
--	--	--

### Январь

<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание –раздевание;</li> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul>	3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;</li> <li>- учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</li> </ul>
<p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> <li>- дежурство по группе;</li> <li>- дежурство в уголке природы;</li> <li>- дежурство по подготовке материалов к занятию.</li> </ul>	3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду, убирать посуду; помогать друг другу;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;</li> <li>- учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого.</li> </ul>
<p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- стирка кукольной одежды;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</li> </ul>	3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</li> </ul>
<p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постройка из снега столовой для птиц;</li> <li>- посыпание скользких дорожек песком;</li> <li>- постройка снежной горки;</li> <li>- кормление птичек у кормушки;</li> <li>- сгребание снега в определенное место для построек.</li> </ul>	3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым;</li> <li>- учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о птицах;</li> <li>- учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду.</li> </ul>



<p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- стирка кукольной одежды;</li> <li>- участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</li> </ul>	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений;</li> <li>формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</li> </ul>
<p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная очистка участка от остатков снега и мусора;</li> <li>- сбор на участке сухих листьев;</li> <li>- кормление птичек у кормушки;</li> <li>- уборка мусора на участке.</li> <li>- вскапывание песка в песочнице;</li> <li>- помощь взрослым в посадке деревьев;</li> <li>- помощь взрослым во вскапывании огорода..</li> </ul>	1,2       3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца;</li> <li>- приучать к чистоте и порядку;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к птицам;</li> <li>- воспитывать чувство ответственности.</li> <li>- воспитывать положительное отношение к труду;</li> <li>- вызывать желание трудиться в коллективе;</li> <li>- показать пример уважительного отношения к труду и природе.</li> </ul>
<b>Апрель</b>		
<p>Самообслуживание: - одевание – раздевание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul>	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;</li> <li>- учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</li> </ul>
<p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> </ul>	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление навыков дежурства по столовой;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по группе;</li> <li>- дежурство в уголке природы;</li> <li>- дежурство по подготовке материалов к занятию.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;</li> <li>- закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;</li> <li>- закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.</li> </ul>
<p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- стирка кукольной одежды;</li> <li>- участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</li> </ul>	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений;</li> <li>формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</li> </ul>

Труд в природе: - наведение порядка на участке; - подметание дорожек; - расчистка дорожек от мусора; - сбор мусора на участке; - сбор на участке сухих веток. - посыпание дорожек песком (на огороде); - помощь взрослым в посадке огорода; - помощь взрослым в посадке цветов на клумбе.	1,2          3,4	- совершенствовать трудовые умения; - воспитывать желание трудиться; - учить работать лопаткой; - воспитывать желание трудиться сообща; - вызывать желание трудиться в коллективе. - учить мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком). - показать пример уважительного отношения к труду.
<b>Май</b>		
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- закрепление навыков самообслуживания; - закрепление навыков самостоятельного поддержания аккуратного внешнего вида.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию.	1,2,3,4	- закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	1,2,3,4	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
Труд в природе: - уборка территории; - работа на огороде; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке; - вскапывание песка в песочнице. - коллективный труд на участке по уборке территории; - работа на клумбах; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке.	1,2          3,4	- воспитывать трудолюбие; - закреплять знания о росте и развитии растений; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - воспитывать положительное отношение к труду. - учить трудиться сообща; - формировать желание трудиться; - закреплять знания о росте и развитии растений; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща.

Раздел «Здоровье»

**Минутки здоровья**

➤ Осуществляется в образовательной области « Физическое развитие» проводятся ежедневно.

**Сентябрь, Октябрь, Ноябрь, Декабрь, Январь, Февраль, Март, Апрель, Май**

<b>не де ля 1</b>	<b>ПН</b>	<i>Пальчиковая игра «Сорока - белобока»</i> Цель – развитие мелкой моторики рук.
	<b>ВТ</b>	<i>Массаж тела «Грибной дождик»</i> Цель – привитие навыка элементарного массажа.
	<b>СР</b>	<i>Гимнастика глаз «Буратино»</i> Цель – укрепление глазных мышц.
	<b>ЧТ</b>	<i>Дыхательная гимнастика «Насос»</i> Цель – повышение сопротивляемости организма к простудным заболеваниям.
	<b>ПТ</b>	<i>Логоритмика «Зоопарк»</i> Цель – снятие напряжения.
<b>не де ля 2</b>	<b>ПН</b>	<i>Массаж лица «Воробей»</i> Цель – повышение функциональной деятельности полушарий мозга.
	<b>ВТ</b>	<i>Телесная игра «Кот и мыши»</i> Цель – массаж всего тела
	<b>СР</b>	<i>Дыхательная гимнастика «Гармошка»</i> Цель – повышать сопротивляемость организма к инфекционным заболеваниям.
	<b>ЧТ</b>	<i>Массаж спины «Дождик»</i> Цель – саморегуляция организма.
	<b>ПТ</b>	<i>Пальчиковая игра «Замок»</i> Цель – развивать мелкую моторику рук.
<b>не де ля 3</b>	<b>ПН</b>	<i>Гимнастика для глаз «Сова и лиса»</i> Цель – способствовать восстановлению нормального зрения.
	<b>ВТ</b>	<i>Дыхательная гимнастика «Насос»</i> Цель – повышение сопротивляемости организма к простудным заболеваниям.
	<b>СР</b>	<i>Массаж лица «Воробей»</i> Цель – помочь при головных болях.
	<b>ЧТ</b>	<i>Логоритмика «Зоопарк»</i> Цель – снятие напряжения.
	<b>ПТ</b>	<i>Пальчиковая гимнастика «Семья»</i> Цель – развитие координации движения и внимания.
<b>не де ля 4</b>	<b>ПН</b>	<i>Пальчиковая гимнастика «Ветер и тучка»</i> Цель – активизация речевых навыков.
	<b>ВТ</b>	<i>Гимнастика для глаз «Сова и лиса»</i> Цель – развивать глазные мышцы.
	<b>СР</b>	<i>Массаж тела «Грибной дождик»</i> Цель – повышать устойчивость организма к простудным заболеваниям.
	<b>ЧТ</b>	<i>Дыхательная гимнастика «Насос»</i> Цель – способствовать нормализации дыхания.
	<b>ПТ</b>	<i>Телесная игра «Кот и мыши»</i> Цель – массаж всего тела.



не де ля 2	ПН	утро	<b>В</b> <b>че</b> <b>ре</b> <b>до</b> <b>ва</b> <b>ни</b> <b>и</b>	«Найди себе пару» <b>Цель:</b> Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность.	Ориентировка в пространстве
			«Охотники и зайцы» <b>Цель:</b> Воспитывать ловкость		
		вечер	«Попади в обруч» <b>Цель:</b> учить метать мешочек в обруч.	Игра с метанием	
	ВТ	утро	«Самолеты» <b>Цель:</b> Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык построения в колонну. Упражнять в беге.	Игра с бегом	
		вечер	«Обезьянки» <b>Цель:</b> развивать у детей навык лазанья и ориентировку в пространстве, воспитывать смелость.	Игра с лазанием	
	СР	утро	«Лягушки» <b>Цель:</b> упражнять детей прыгать на двух ногах продвигаясь вперёд, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения со сигналу в соответствии с текстом.	Игра с прыжками	
		вечер	«Через ручеёк» <b>Цель:</b> упражнять детей в прыжках на двух ногах через ручеёк расположенные на небольшом расстоянии друг от друга	Игра с прыжками	
	ЧТ	утро	<b>В</b>	«Где звенит» <b>Цель:</b> развивать внимание, слух.	Ориентировка в пространстве
			<b>че</b> <b>ре</b> <b>до</b> <b>ва</b> <b>ни</b> <b>и</b>	«Найди и промолчи» <b>Цель:</b> Развивать пространственную ориентацию и чувство выдержки.	
		вечер	«Сбей мяч» <b>Цель:</b> учить сбивать мяч мешочком, развивать координацию.	Игра с метанием	
ПТ	утро	«Медведь и пчёлки» <b>Цель:</b> упражнять детей в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, в умении начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.	Игра с бегом		
	вечер	«Курочка и цыплята» <b>Цель:</b> упражнять детей в ходьбе, выполнять движения в соответствии с текстом.	Игра с ходьбой		
не де ля 3	ПН	утро	«Передай мяч» <b>Цель:</b> учить передавать мяч не роняя его.	Игра с ловлей	

	вечер	«Котятa и щенята» Цель: учить детей перелазить через скамейку (бревно). Учить лазать по гимнастической лесенке вверх, вниз любым удобным	Игра с лазанием
--	-------	--	-----------------

		способом. Воспитывать смелость.		
ВТ	утро	В че ре до ва ни и	«Огуречик, огуречик.....» Цель: Укрепить мышцы ног, формировать чувство ритма.	Игра с прыжками
			«Удочка» Цель: Совершенствовать координационные способности, укреплять мышцы ног.	
	вечер	«Мяч в кругу» Цель: упражнять детей в отбивании и ловли мяча об пол двумя руками. Закреплять развитие моторики, ловкости, внимания.		Игра с ловлей
СР	утро	В че ре до ва ни и	«Самолёты» Цель: упражнять детей в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу	Игра с бегом
			«Цветные автомобили» Цель: Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнять детей в беге, ходьбе.	
	вечер	В че ре до ва ни и	«Обезьянки» Цель: развивать у детей навык лазанья и ориентировку в пространстве, воспитывать смелость.	Игра с лазанием
			«Перелет птиц» (в чередовании) Цель: развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.	
ЧТ	утро	В че ре до ва ни и	«Воробьишки и автомобиль» Цель. Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.	Игра с бегом
			«Салки» Цель: Воспитывать быстроту, улучшать реакцию на звуковой сигнал.	
	вечер	«Кто дальше бросит дальше мешочек» Цель: учить метать мешочек.		Метание

	ПТ	утро	<b>В че ре до ва ни и</b>	<p><b>«Мой весёлый звонкий мяч»</b>  <b>Цель.</b> Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.</p>	Игра с прыжками
				<p><b>«Кролики» (в чередовании)</b>  <b>Цель:</b> формировать умение прыгать на двух ногах продвигаясь вперед; развивать ловкость, смекалку, уверенность.</p>	

		вечер		<p><b>«Ловишки»</b>  <b>Цель:</b> развивать у детей умение согласовывать движения со словами. Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг.</p>	Игра с бегом
--	--	-------	--	---	--------------

не де ля	ПН	утро		<p><b>«Солнышко и дождик»</b>  <b>Цель.</b> Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.</p>	Игра с бегом
----------------	----	------	--	--	--------------

		вечер	<b>В че ре до ва ни и</b>	<p><b>«Подползи под воротца»</b>  <b>Цель:</b> учить подлезать и пролезать разными способами, проползти на четвереньках, пройти под препятствием, пригнувшись, но не дотронувшись руками до земли.</p>	Игра с лазанием
	<p><b>«Котята и щенята»</b>  <b>Цель:</b> Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу, в беге, лазании.</p>				

	ВТ	утро	<b>В че ре до ва ни и</b>	<p><b>«Кони»</b>  <b>Цель:</b> учить бегать, высоко поднимая колени</p>	Игра с прыжками
				<p><b>«Лиса и куры»</b>  <b>Цель:</b> Закреплять спрыгивание с гимнастической скамейке.</p>	

		вечер		<p><b>«Поймай комара»</b>  <b>Цель:</b> учить бегать в разных направлениях, подпрыгивать до предмета.</p>	Игры с прыжками
--	--	-------	--	---	-----------------

	СР	утро	<b>В че ре до ва ни и</b>	<p><b>«Где звенит»</b>  <b>Цель:</b> развивать внимание, слух.</p>	Ориентировка в пространстве
				<p><b>«Трамвай»</b>  <b>Цель:</b> Развивать у детей умение действовать по сигналу, согласовывать движения друг с другом, упражнять в ходьбе, распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение.</p>	

		вечер	<b>В</b> <b>че</b> <b>ре</b> <b>до</b> <b>ва</b> <b>ни</b> <b>и</b>	<b>«У медведя во бору»</b> <b>Цель:</b> Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.	Игра с бегом
			<b>«Зайцы и волк»</b> <b>Цель:</b> Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках.		
	ЧТ	утро	<b>«Поезд»</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей идти вперед небольшими группами. Сначала держась друг за друга, затем свободно двигая руками, согнутыми в локтях, начинать и заканчивать движение точно по сигналу воспитателя.	Игра сбегом	
		вечер	<b>«В воротца»</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в прокатывании мяча через небольшие воротца. Закрепить умения ориентироваться (слева – справа, впереди - сзади, прямо), развитие моторики.	Игра с катанием	
	ПТ	утро	<b>«Целься вернее»</b> <b>Цель:</b> упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, развивать глазомер, ловкость и координацию движений.	Игра с бросанием	
		вечер	<b>«Лягушки»</b> <b>Цель:</b> упражнять детей прыгать на двух ногах продвигаясь вперед, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу в соответствии с текстом.	Игра с прыжками	

## Хороводные игры

- проводятся ежедневно в утренние часы.

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>ПН</b>	<b>«Карусель»</b> Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами. Воспитание интереса к хороводным играм	<b>«Колпачок»</b> Обучение детей различным танцевальным движениям. Воспитание дружеских отношений друг к другу.	<b>«Зайка шел»</b> Развивать координацию, ориентацию в пространстве,	<b>«Узнай по голосу»</b> Развитие слухового восприятия, желания принимать активное участие в играх.
<b>ВТ</b>	<b>«Ровным кругом»</b> Обучение детей различным танцевальным движениям. Воспитание внимательности.	<b>«Узнай по голосу»</b> Развитие слухового восприятия, желания принимать активное участие в играх.	<b>«Пузырь»</b> Развивать координацию, ориентацию в пространстве	<b>«Большие и маленькие ножки»</b> Развитие двигательной активности.
<b>СР</b>	<b>«Большие и маленькие ножки»</b> Развитие двигательной активности.	<b>«Карусель»</b> Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами. Воспитание интереса к хороводным играм	<b>«Угадай, чей голосок?»</b> Развитие слухового восприятия, умения различать голоса сверстников	<b>«Пузырь»</b> Развивать координацию, ориентацию в пространстве,
<b>ЧТ</b>	<b>«Тишина»</b> Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами. Воспитание дисциплинированности	<b>«Мы по лесу идем»</b> Обучение детей умению четко произносить слова. Развитие силы бега. Воспитание интереса к игре.	<b>«Кошка и мышка»</b> Обучение детей четкому произношению слов. Развитие двигательной активности.	<b>«Капуста»</b> Обучение детей умению четко произносить слова. Воспитание двигательной активности
<b>ПТ</b>	<b>«Кошка и мышка»</b> Обучение детей четкому произношению слов. Развитие двигательной активности.	<b>«Капуста»</b> Обучение детей умению четко произносить слова. Воспитание двигательной активности.	<b>«Карусель»</b> Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами. Воспитание интереса к хороводным играм.	<b>«Ровным кругом»</b> Обучение детей различным танцевальным движениям. Воспитание внимательности.

### Экскурсии и целевые прогулки

- Осуществляются в образовательной области «Познавательное развитие» в первой половине дня, один раз в месяц:

- **Экскурсия** – первая пятница месяца;
- **Целевая прогулка** – каждая пятница месяца.

Месяц	Целевая прогулка	Экскурсия
Сентябрь	<i>1.Целевая прогулка к цветнику. Цель:</i> познакомить детей с растениями цветника (календула, бархатцы); учить различать, называть их, показать стебель, листья, цветы, воспитывать эстетические чувства, любознательность.	На мед. блок /работа медсестры/.
Октябрь	<i>2.Целевая прогулка на участок к детям старшей группы. Цель:</i> понаблюдать за играми и развлечениями старших детей, познакомить детей с участком, оборудованием. Развивать умение наблюдать за играми детей.	<i>Экскурсия по территории детского сада.</i> <i>Цель:</i> знакомить детей с признаками осени, предложить найти изменения, произошедшие с деревьями и кустарниками. Вызвать желание высказывать свои впечатления от увиденного
Ноябрь	<i>3.Целевая прогулка к березе. Цель:</i> Рассмотреть внешний вид березы, обратить внимание детей на первые признаки сезона (на берёзке появились жёлтые листья, некоторые из них уже опали); формировать представления об осенних изменениях в природе.	Экскурсия по коридору детского сада Цель: Знакомство с внутренним строением детского сада. Показ кабинетов (музыкальный, медицинский, психолога, заведующей). Игры детей в музыкальном и физкультурном залах.
Декабрь	<i>1.Целевая прогулка к месту подвоза продуктов в детский сад.</i> <i>Цель:</i> знакомить детей с грузовым транспортом, названиями частей машин, рассказать об их использовании, развивать любознательность.	Экскурсия в физкультурный зал Цель: Познакомить детей с профессией – инструктор по физической культуре. Зачем нужен физкультурный зал? Закрепить с детьми назначение физкультурного зала, инвентаря для занятий по физкультуре и спорту.

Январь	<p>3.Целевая прогулка к «птичьей столовой».</p> <p>Цель: понаблюдать за поведением птиц у кормушки (сидят нахохлившись на ветках, ждут корм, затем начинают подлетать к кормушке, клевать и т. п.).</p>	<p>Экскурсия в зимний сад</p> <p>Цель: Расширять знания об экзотических видах растений. Закрепить с детьми названия растений в зимнем саду.</p>
	Продолжать учить детей узнавать птиц по внешнему виду (воробей, голубь, синица).	
Февраль	<p>1.Целевая прогулка по участку. Цель: уточнять представления детей о зиме (снег лежит на земле, на крышах, на деревьях, кустах; холодно, дети и взрослые тепло одеты и т.д.). Обратить внимание на красоту зимней природы, обогащать и активизировать словарный запас.</p>	<p>Экскурсия на кухню</p> <p>Цель: Познакомить детей с трудом повара. Показать кухонную посуду. Закрепить понимание обобщающего слова посуда.</p>
Март	<p>2.Целевая прогулка к месту работы дворника.</p> <p>Цель: формировать первичные представления детей о труде взрослых, познакомить с трудовыми операциями и рабочими инструментами дворника. Воспитывать уважение к людям, поддерживающим чистоту на улицах города.</p>	<p>Экскурсия в методический кабинет</p> <p>Цель: Знакомство с профессией – методист. Просмотр выставки дидактических игрушек, детской художественной литературы.</p>
Апрель	<p>1. Целевая прогулка к скворечнику. Цель: познакомить детей с перелетной птицей, с местом гнездования, учить узнавать птиц по оперению и голосу. Воспитывать интерес к жизни птиц. Знакомить детей с характерными признаками весны; устанавливать простейшие связи в природе: пригрело солнышко - появилась трава – прилетели птицы.</p>	<p>Экскурсия в музыкальный зал</p> <p>Цель: Познакомить детей с профессией – музыкальный руководитель</p> <p>Зачем нужен музыкальный зал? Закрепить с детьми назначение зала, инвентаря для занятий.</p>
Май	<p>4.Целевая прогулка к светофору. Цель: понаблюдать за работой светофора, познакомить с цветами светофора и соблюдением пешеходами правил дорожного движения; формировать элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>	<p>Экскурсия по территории детского сада «Скоро лето».</p> <p>Цель: познакомить детей с характерными признаками поздней весны, растениями, цветущими в этот период, жизнедеятельностью птиц и насекомых. Поддерживать познавательный интерес детей.</p>